

---

# LA PURGA

---

COVID-19



---

REIVINDIQUEM ELS ORÍGENS DE LA CULTURA FANZINERA:  
FER-SE AMB LA PARAULA, ELUDIR LA CENSURA I CREAR CO-  
MUNITAT.



Aquí hem vingut a purgar-nos.

El purgatori no és un espai físic, sinó que es defineix com un estat transitori de l'ànima, de purificació i d'expiació que té lloc després de la mort en aquelles persones que han arribat al final de la vida en "estat de gràcia", però que encara no estan lliures de pecat.

És el pas necessari per poder entrar al paradís sota la visió beatífica de Déu.

El purgatori tampoc és una forma d'infern, donat que totes les que passen per aquest acabaran, tard o d'hora, entran al Cel.

Nosaltres defensem la necessitat i el *dret* de purgar-nos *totes*: devotes, creients, piadoses; laiques, agnòstiques, atees; paganes, infidels, bruixes; però sobretot de purgar-nos mentre estiguem *vives*.

Col·laboracions, per ordre d'aparició:

1. Miguel Santos Devoto (portada)
2. Lobsang Durney
3. Coronavirus planeta monarquico - Constantino Gútierrez Gallardo
4. Lobsang Durney
5. - Caterina Riera
6. Maria Ramirez
7. Claudia Montes
8. Joan Pol Sala
9. Lobsang Durney
10. Eloy Añez Marañon
11. Claudia Montes
12. Kosmik pvussy
13. Aire-na Tahüll Caubet
14. Kosmik pvussy
15. Juana M<sup>a</sup> Vicente Picón
16. Imaginarte
17. Joan Pol Sala
18. Sandra Mar Sant

En aquestes pàgines hi trobareu un recull de les expressions més diverses sobre sensacions, queixes, opinions, dèries, malestars i reflexions generades arràn de la pandèmia de la COVID-19.

La iniciativa sorgeix de la voluntat d'oferir un espai de cura, d'escolta i de sensibilització que contribueixi a pal·liar les conseqüències que ha comportat l'eliminació de l'espai social més vital.

Aquesta mostra té el desig de reflectir una cerca de sentit col·lectiva i reivindicar la(*les*) memòria(*memòries*) com a lloc des d'on poder reordenar les prioritats i la vida. La intenció és que el resultat ens ajudi a canalitzar, dialogar i *entendre*, per no oblidar que estem en una lluita comú i siguem capaces d'utilitzar la ràbia per a l'acció política.

Aquest és el nostre granet d'arena, només una iniciativa entre tantes altres que han sorgit per donar-nos suport mutu i que busquen trencar l'aïllament que ha suposat la privatització de l'existència.

# I. PANDÈMIA

Una pandèmia (del grec πᾶν (pan), “tot”, i δῆμος (demos), “poble”) és una epidèmia o afectació per una malaltia a persones o animals al llarg d’una àrea geogràficament extensa, sigui un continent o fins i tot el món sencer. Etimològicament parlant hauria de cobrir el món sencer i afectar-nos a tots.

*SARS: Síndrome Respiratori Agut Sever.*

Els meus pares van nèixer l’any 1949. Aleshores, la població d’*Homo sapiens* rondava els 2.000 milions d’habitants. La població actual és de 7.700 milions. En una generació, ens hem multiplicat gairebé per 4 i es calcula que l’any 2050, passat demà, rondarem els 10.000 milions.

La nostra forma de vida ens ha convertit en víctimes de pandèmies. L’enemic som nosaltres. O, més aviat, el neoliberalisme.

La Terra té SARS. Oxígen, si us plau.



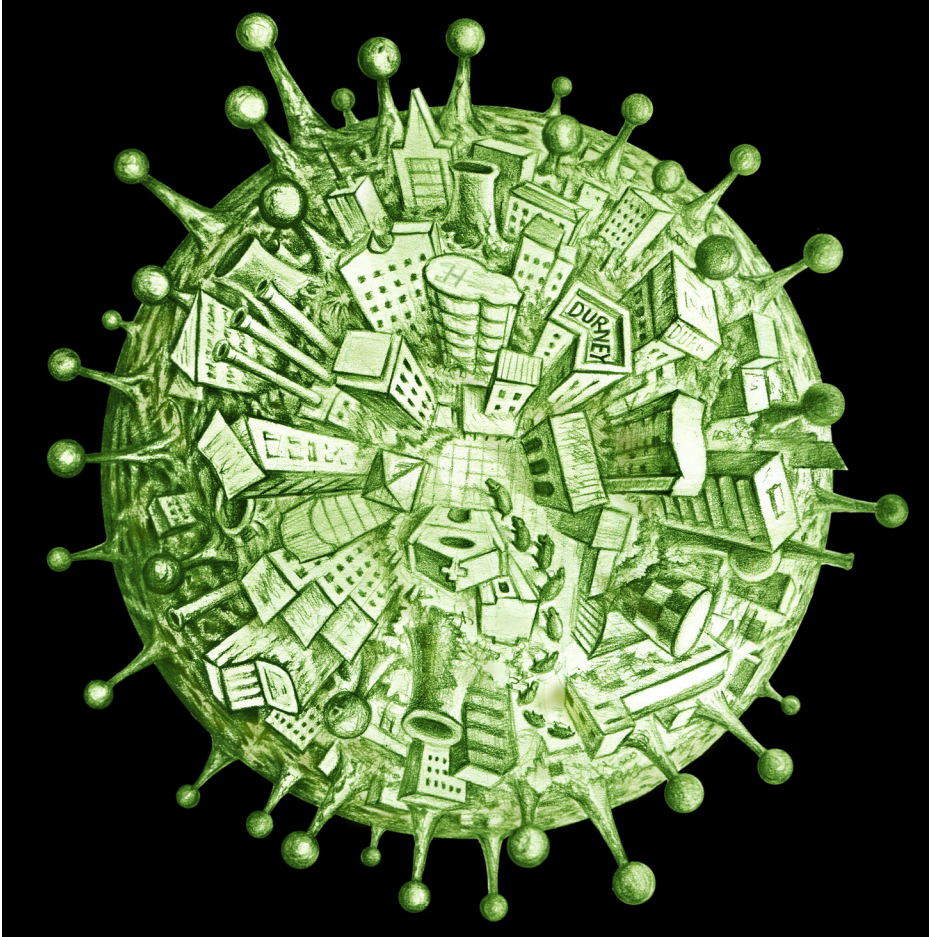
EN MI REINO NUNCA SE PONE EL SOL

DURNEY



constantino  
gutierrez  
03/20





## II. AÏLLAMENT

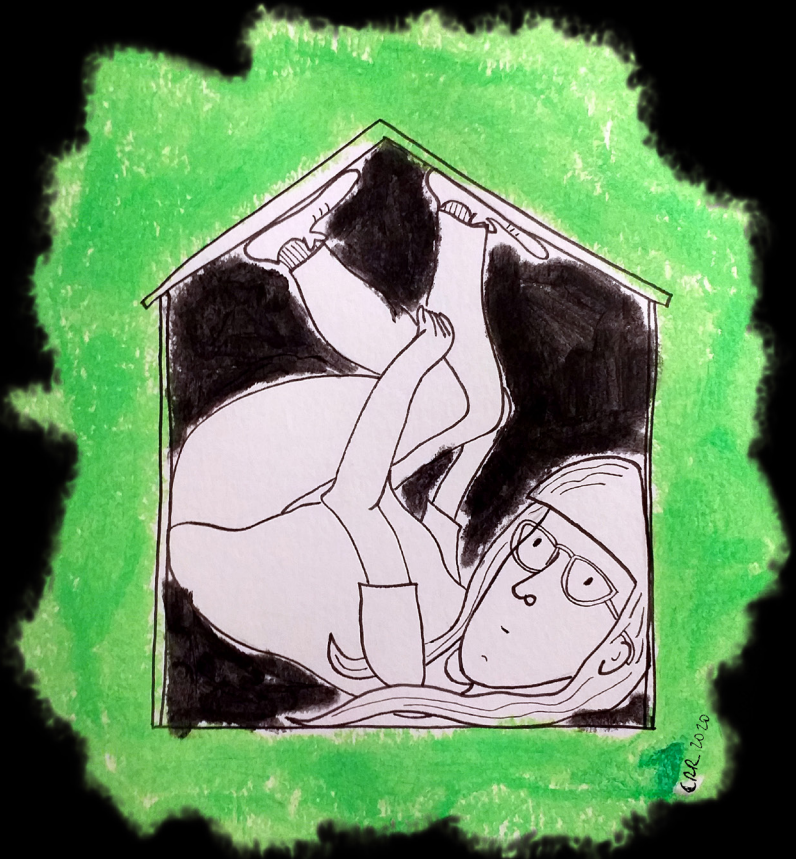
aïllar-se  
aïllant-se  
aïllat, aïllada, aïllats, aïllades

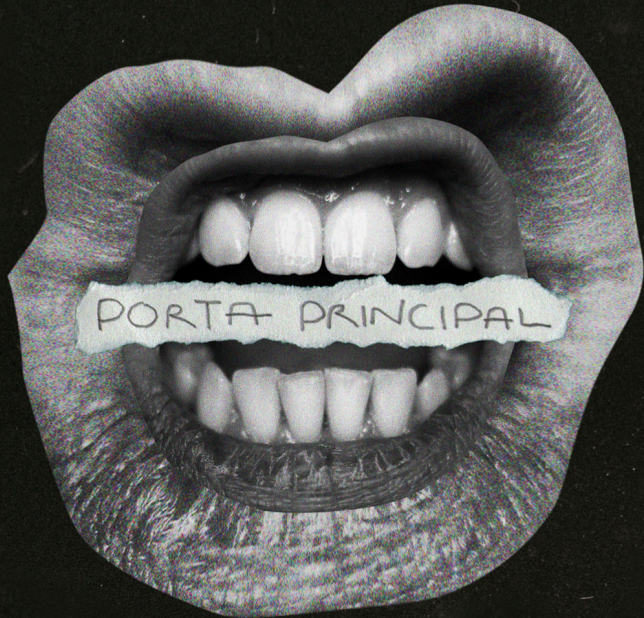
m'	aïllo	m'	aïllava
t'	aïlles	t'	aïllaves
s'	aïlla	s'	aïllava
ens	aïllem	ens	aïllàvem
us	aïlleu	us	aïllàveu
s'	aïllen	s'	aïllaven

m'	aïllí	m'	aïllaré
t'	aïllares	t'	aïllaràs
s'	aïllà	s'	aïllarà
ens	aïllàrem	ens	aïllàrem
us	aïllàreu	us	aïllàreu
s'	aïllaren	s'	aïllaran

m'	aïlli	m'	aïllés
t'	aïllis	t'	aïllessis
s'	aïlli	s'	aïllés
ens	aïllem	ens	aïlléssim
us	aïlleu	us	aïlléssiu
s'	aïllin	s'	aïllessin

m'	aïllaria	(t')	aïlla't
t'	aïllaries	(s')	aïlli's
s'	aïllaria	(ens)	aïllem-nos
ens	aïllaríem	(us)	aïlleu-vos
us	aïllaríeu	(s')	aïllin-se
s'	aïllarien		



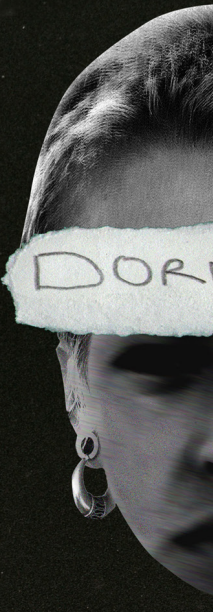


PORTA PRINCIPAL

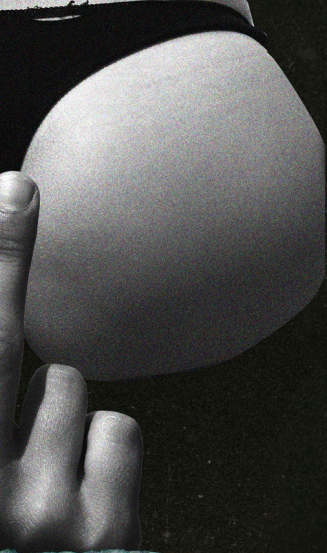


LAV

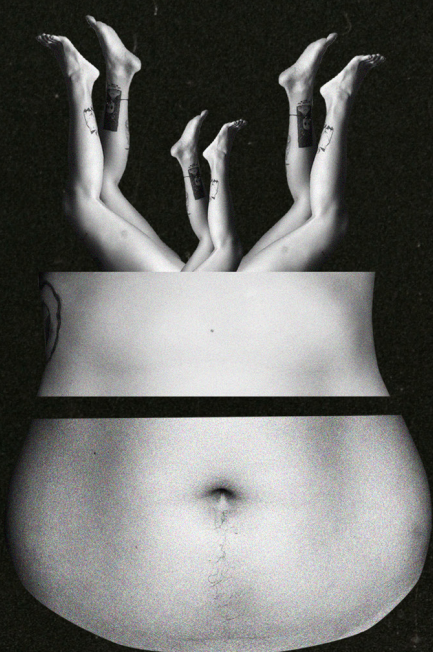
FINESTRES



DOR



ABO



CUINA



MITORI



PASSADIS



UH!UH!UH!



Uh!Uh!Uh!



Placer literario

**AL MATÍ SUR**  
AMB LA CALMA DEL

**EL MEU OASI**

CAFÈ, CIGARRO, S

**NOMÉS VEIG U**  
**L'HOME DE LA FINE**  
**ESTÀ COM JO LA PLA**  
**EN EL SEU OASI**

**EL SALUDO, T**

**PENSANT SI TINDRÀ**

**SEVA**

**EM SALUDA, T**

**SALUDAR ÉS ALMI**

**UN MO**



**TO A FUMAR,  
DIA PER COMENÇAR,**

**ÉS EL BALCÓ,**

**ILENCI I REFLEXIÓ.**

**UNA PERSONA,  
STRA DEL DAVANT,  
ÇA CONTEMPLANT,  
TAMBÉ FUMA.**

**TÍMIDAMENT,**

**A ALGO IGUAL EN LA**

**MENT,**

**TÍMIDAMENT,  
ENYS, COMPARTIR**

**MENT.**



# III. CONTROL

La paraula control prové del terme francès *contrôle* y significa comprobació, inspecció, fiscalització o intervenció.

1

El acte o el poder de dominar, dirigir, regular, comandar, controlar.

El subjecte és un producte històric.

Després de la Segona Guerra Mundial, apareixen noves modalitat de poder que donen lloc a la societat de control, conformant una individualitat autogovernada.

2

La situació d'estar sota el domini, direcció, regulació o comandament, d'alguna cosa o d'algú.

Passem de la societat disciplinària a la societat de control.

En les societats de control apareix un nou ordre amb un règim de domnació que tendeix a optimitzar i augmentar en sutilitat aquelles formes de poder del règim disciplinari.

3

Mecanisme legal o institucional de regulació o restricció.

El discurs de "protegir" al jovent es confón fàcilment amb el de vigilar-los i disciplinar-los.

Institucions supranacionals carents de tot caràcter democràtic.

4

Dispositiu o persona que controla.

Microfísica del poder: conjunt de tècniques i procediments sùtils i minuciosos aplicats al cos.

Tecnologies emergents: la *accountability*, la intel·ligència emocional i el *management* com a formes d'autogovern.

5

Prevenió del desenvolupament, expansió o creixement d'alguna cosa indesitjada.

El subjecte dòcil i disciplinat dóna pas a un subjecte permanentment en curs i empresari de sí mateix.

*El cos dòcil*







COVID-19

CORONAVIRUS

TENA

## IV. CLASSES

*“El covid-19 ens ataca a tots per igual, sense distingir ètnia, sexe o estrat social.”*

*“Es sobreviu a la malaltia amb determinació i fortalesa de caràcter.”*

Els discursos pronunciats pels líders mundials a càrrec de gestionar les conseqüències de la pandèmia, s'han trobat carregats d'aquest tipus de narrativa des de bon principi. Un recurs que s'ocupa de traslladar la responsabilitat a l'individu i que intenta cobrir una manca d'inversions en polítiques públiques i socials que ja porta dècades d'oblit. La precarietat generalitzada i les desigualtats enquistades pròpies de la nostra societat, són el fruit d'aquesta negligència perpetrada per part de les administracions públiques.

Entre les mesures més comuns proposades per la majoria d'Estats amb voluntat d'intentar evitar el nombre de contagis trobem el confinament, evitar l'ús del transport públic, no compartir vehicle o afavorir el teletreball. Així d'entrada, sembla evident que no tothom tindrà les mateixes possibilitats i recursos per afrontar-se a la pandèmia.

Un estudi conjunt realitzat per l'Institut de l'Hospital del Mar d'Investigacions Mèdiques i l'IDIAPFGol, revela que els districtes de Barcelona amb rentes més baixes (Nou Barris i Horta-Guinardó), han estat els més afectats per la pandèmia (70,39 y 75,48 contagis per cada deu mil habitants respectivament), registrant 2,5 vegades més d'incidència de casos que els barris de major renda (Sarrià-Sant Gervasi i Les Corts, una incidència de 28,84 i 34,94 infectats per cada deu mil habitants), siguen aquests últims, a la vegada, els menys afectats de la ciutat.

La primera víctima de coronavirus a Rio de Janeiro va ser una dona, dedicada a l'assistència d'una senyora rica i blanca, encara avui en dia considerada per algunes com la seva “ama”, la senyora va decidir que no era necessari comentar-li que era positiva en covid-19, els efectes dels quals ja sentia després de tornar de viatge d'Itàlia. Molt menys, li va reconèixer el dret a quedar-se a casa per fer l'aïllament necessari quan aquesta va començar a sentir els efectes de la malaltia.

Als Estats Units, el nivell socioeconòmic està inextricablement lligat a la raça i l'ètnia. Les persones racialitzades representen, de manera desproporcionada, aquelles amb els nivells de renda i educació més baixes. Així, sembla que deu ser casualitat que en ciutats importants com Nova York, Chicago i Nova Orleans, la població d'origen afro i hispana és la que mostra le porcentage més elevat de contagis i morts a causa de la covid-19.

La batalla contra la covid-19 també es lliura en femení, ja que són principalment dones les que ens trobem lluitant a primera línia. Podem esperar, per tant, que els efectes de la pandèmia es deixin notar més, en tot els sentits, sobre aquestes. Al voltant d'un 67%

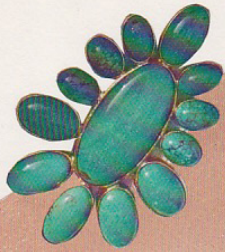
del treball sanitari mundial és realitzat per dones; a Espanya les dones cobren un 28,6% menys que els homes (Gestha) - la diferència encara s'enxampla més per a les dones migrades o dètnies estrangeres - ; són les encarregades dels treballs relacionats amb les cures i el treball domèstic, representant la força major de treball de l'economia informal; realitzen les tasques no remunerades de la llar, fins a tres vegades més que els homes.

Per altra banda, l'impacte de la reducció en atenció mèdica a serveis essencials també afecta d'una manera especial a les dones, que han vist reduït dràsticament l'accés a serveis d'atenció a la maternitat i a la reproducció. Així mateix, el distanciament social i les restriccions de mobilitat resulten en un augment del risc per a les víctimes de la violència domèstica, facilitant unes condicions que permet al maltractador actuar amb total impunitat.

Si bé algunes veus assenyalen les conseqüències de la pandèmia sobre les dones, les consideracions de gènere no s'han tingut en compte en les decisions que estan prenent els líders mundials.

No, el virus no ens ataca a totes per igual. No, no totes tenim les mateixes condicions per combatre'l, ni les mateixes possibilitats per sobreviure. Moltes no tenen, ni tan sols, la possibilitat de fer-ho amb un mínim de dignitat. Més aviat al contrari, la crisi provocada per la pandèmia revela els impactes històrics i actuals de la violència classista i colonial.





ens hem alçat per projectar-nos a un futur lliure



721334 652026 \* \* \* \* \* INES FONDA V.P. FUNDACIÓ  
140 C. COLLEGIADA



Space Girls

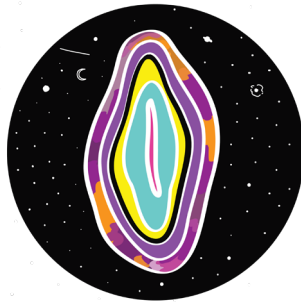




Venus













# V. CURES

**tenir cura, vetllar, cedir, obsequiar, guardar, pensar, compartir, proporcionar, ajudar, confiar, apreciar, alliberar, esmenar, reposar, col·laborar**

ocupar-se, fer cas.

vigilar, custodiar, conservar, protegir, perocupar-se, fer-se càrrec  
donar recapte (a alguna cosa), tenir cura d'alguna cosa  
proposar-se.

regalar, dotar, concedir, gratificar, transferir, traspassar, visitar, auxiliar, socórrer, assistir  
mirar-s'hi, fer alguna cosa posant-hi molta cura, procurant que sigui perfecta

procurar, facilitar, subministrar, lliurar, abastar, remetre  
posar esment (en alguna cosa), donar recapte

percebre

**posar els cinc sentits** (en alguna cosa), posar la màxima atenció i cura

dipositar

posar esment (en alguna cosa), curar / posar atenció en alguna cosa, fixar-s'hi

reparar, arreglar, compondre, millorar, reformar, apedaçar, sargir, remeiar, corregir  
agafar (alguna cosa) amb pinces, tractar amb cura, anar amb compte

restaurar, restituir, redreçar, reinstal·lar, rehabilitar

posar-se bé , refer-se de salut , cobrar forces, posar-se a to  
**fer salut**, fer net (d'alguna cosa)



**HONEYMOON WITH MYSELF**



Y la enfermedad llegó a la tierra

Los grandes mandatarios lloraban, porque su familia también enfermaba.

Mi planeta languidecía, las calles estaban vacías

Las guerras, odio, avaricia, de nada ya servían.

El amor es la salvación y nada detendrá esta unión.

Las prisas, el estrés de la vida diaria no lleva a nada.

La vida ha de ser más sana.

Cuida tu cuerpo, tu mente, tu alma.

Sin miedo y con esperanza.

La tierra es tuya mía de todos.

Los ríos, montañas, lagos, playas, selvas, desiertos.

Cuidate, cuida la tierra es la única que conocemos.

Y la tierra agradeció que los que estamos en ella la salvo.

De la avaricia, guerras, odio y poder.

Una nueva tierra amanece, aprendimos la lección.

Unidos en el amor es la única solución.

Juana M<sup>a</sup> Vicente Picón. 22/3/2020



La pandèmia mundial ha provocat una sèrie de conducte estrany quan ja era a la tocar canto , vam sortir totes com a bojes a saquej

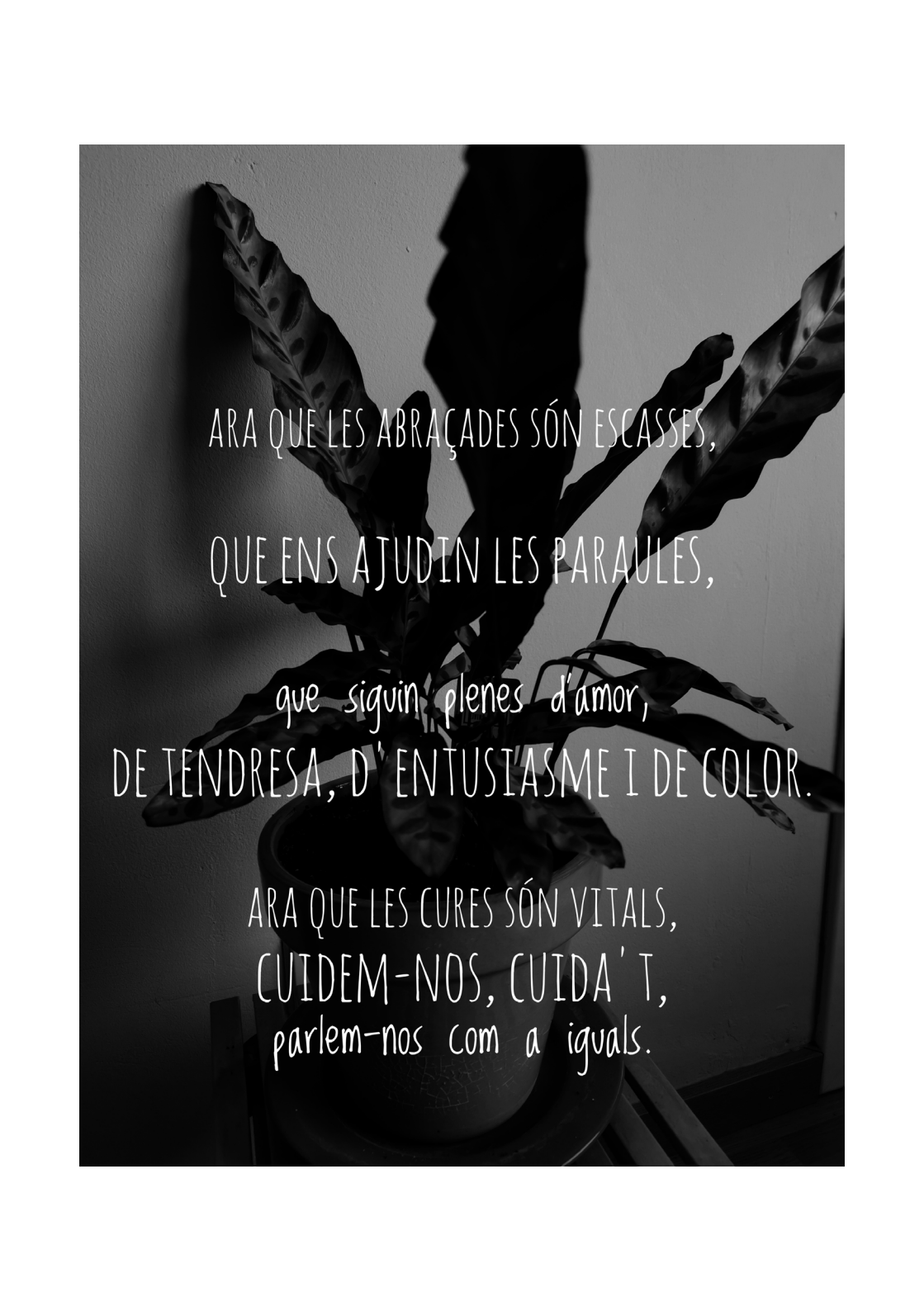


I després. la por totes a casa tancades i atemorides pel contagi, Durant el confinament, ens vam veure oblig de fer-nos valdre, buscar l'essència del ser, i algunes ho van La pandèmia mundial ha provocat una sèrie de conducte estrany



La pandemia mundial ha provocat una serie de conducte estrany quan ja era a la tocar canto , vam sortir totes com a bojes a saquej I després. la por totes a casa tancades i atemorides pel contagi,





ARA QUE LES ABRAÇADES SÓN ESCASSES,  
QUE ENS AJUDIN LES PARAULES,  
que siguin plenes d'amor,  
DE TENDRESA, D'ENTUSIASME I DE COLOR.

ARA QUE LES CURES SÓN VITALS,  
CUIDEM-NOS, CUIDA'T,  
parlem-nos com a iguals.

“CUIDEU-VOS”

I TOT ALLÒ INVISIBLE ES VA  
FER VISIBLE...

I UN COP MÉS VA QUEDAR CLAR QUE  
EL CAPITALISME NO ES POT SOSTENIR.



En medio del camino de la vida,  
errante me encontré por selva oscura,  
en que la recta vía era perdida.



## **purgar**

Del lat. *purgāre*.

- 1. tr.** Limpiar, purificar algo, quitándole lo innecesario, inconveniente o superfluo.
- 7. tr.** Purificar, acrisolar.
- 10. tr. Der.** Desvanecer los indicios, sospecha o nota que hay contra alguien.
- 11. prnl.** Liberarse de algo no material que causa perjuicio o gravamen.

## **purga**

De purgar.

- 1. f.** Medicina que se toma para defecar.
- 2. f.** Residuos que en algunas operaciones industriales o en los artefactos se acumulan y se han de eliminar o expeler.
- 3. f.** Expulsión o eliminación de funcionarios, empleados, miembros de una organización, etc., que se decreta por motivos políticos, y que puede ir seguida de sanciones más graves.



AMB AQUEST CODI QR ET POTS DESCÀRREGAR L'ARXIU DEL FANZINE I REPRODUIR-LO TANTES VEGADES COM VULGUIS.

EDICIÓ I MAQUETACIÓ A CÀRREC DE:



COL·LABOREN:



L'EDICIÓ D'AQUESTA PUBLICACIÓ RESPECTA  
L'ÈTICA DEL "FES-HO TU MATEIX".  
PAGA NOMÉS ELS DINERS DE LES FOTOCÒPIES.  
SI ET DEMANEN MÉS.  
ROBE'L.

ILIU M COLLECTIVE